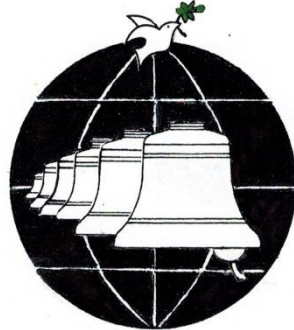


**Carillonconcert 13.00 – 13.45 uur**  
**Internationale Dag van de Vrede**  
**Woensdag 21 september**  
**Carillonconcert 13.00 – 13.45 uur**  
**Vredespaleis – Peace Palace**



**Programma**

1. Johannes Ockeghem (ca 1420-1495), Melodie uit de *Missa L'homme armé*
2. Tielman Susato (ca. 1510-ca 1570), *Bataille*
3. *Mars de Taptoe* (18<sup>de</sup> eeuw)
4. Uit de collectie van de bibliotheek van het Vredespaleis:
  - a. Andrea Balbis, *Vive la Paix*. De l'Union Universelle Pour Supprimer ce Crime: La Guerre
  - b. John Ireland (1879-1962), Song *Ways of Peace* (tekst Randall Swingler)
5. Uit de Vlaamse bundel *War Memorial Carillons* (1914/2014):
  - Edward Elgar (1923), *Memorial Chimes*
6. Benjamin Britten (1913-1976), *War Requiem* (1962), begin (fragment) van het *Offertorium*
7. Jurriaan Andriessen (1925-1996), 'Hymne' uit zijn *Aria alla' Aria: Allen moeten samenzweren tegen de oorlog* (citaat Desiderius Erasmus)
8. Miller and Jackson (1955), *Let there be peace on earth and let is begin with me*
9. John Lennon (1969), *Give peace a chance*

**Toelichting**

**Nr. 1.** Deze in die tijd al populaire Franse melodie werd door de eeuwen heen tot heden door een aantal componisten gebruikt.

**Nr. 3.** Een van de Marsen die werd gebruikt door het Nederlandse leger gedurende de Spaanse Successie-oorlog (1702-1713) verzameld door J.W. Enschedé.

**Nr. 4.** De bibliotheek van het Vredespaleis bezit een kleine muziekc collectie met als thema Oorlog, Vrede en Ontwapening. Daaruit twee composities.

**Nr. 5.** Deze bundel werd in 2014 uitgegeven als herinnering aan het begin van de Eerste Wereldoorlog. Het *Memorial Chimes* werd gecomponeerd vanwege de inauguratie van het *War Memorial Carillon* in Loughborough (Engeland) in 1923. Dit carillon werd geplaatst als herinnering aan de 478 mannen uit die stad die in de Eerste Wereldoorlog omkwamen.